

Para cantar

(Pasaje andino)

John Jairo Torres de la Pava

Para cantar... tengo motivos que les voy a enumerar;
son como potros imposibles de domar...
tan poderosos como vientos de huracán.
tengo el paisaje majestuoso de esta tierra,
tengo el cielo, tengo el río y el palmar.

Para cantar... hay tantas cosas que no se deben callar...
cosas que duelen y al decirlas duelen más...
penas que llegan o que el tiempo deja atrás...
bellos amores que perduran y se quedan
y en el alma siempre tienen su lugar.

Para cantar dejo escapar
del corazón
una ilusión...
echo mi alma a volar !.

Para cantar... llega el jilguero junto con la claridad,
salen los grillos cuando el sol se ha ido ya,
madruga el gallo y alborota su corral,
la brisa besa una palmera en el estero
y se forma un gran concierto natural.

Para cantar dejo escapar
del corazón una ilusión...
echo mi alma a volar !.
Para cantar... Para cantar.

PARA CANTAR

(Pasaje andino)

John Jairo Torres de la Pava

J = 150

Intro C C6 Dm G7 Dm G7 C C

10 C6 Dm F G7 F Em C G7 Voz G7 C

Paracan tar
Paracan tar
Paracan tar

19 C6 G7 G7 C C A7

ten go mo ti vosque les voy a/e nu me rar son co mo po tros im po
hay tan tas co sas que no se de ben ca llar co sas que due len y/al de
lle ga/el jil gue ro jun to con la cla ri dad sa len los gri llos cuan do/el

25 A7 Dm Dm A7 A7 Dm

si bles de do mar tan po de ro sos co mo vien tosde/hu ra cán
cir las du len más pe nas que lle gan o que/el tiem po de ja/a trás
sol se/ha i do ya ma druga/el ga llo y/al bo ro ta su co rral

31 Dm G7 G7 F G7 G7 G F

tengo/elpai sa je ma jes tuo so de/esta tie rra ten go/el cie lo ten go/el
be llos a mo res que per du ran y se que dan y/en el al ma siem pre
la bri sa be sa/u na pal me ra/en el es te ro y se for ma/un gran con

38 Em Dm C C7 F F E E Am Am D7

rí o y/elpal mar Pa racan tar de jo/esca par del cora zón u una/ilu sión
tie nen su lu gar
cier to na tu ral

D.C. al Fine sin rep.

48 D7 C G7 C G7 C G7 F Fm C C

e chomi al ma/a vo lar Pa ra can tar pa ra can tar pa ra can tar pa ra can tar